

Пролог

Свидетели сме на раждането на нов вид астрология. Тя все още е недостатъчно оформена, не е изцяло координирана, нито напълно пригодена към нуждите на обществото, необходими са ѝ много насърчение и подкрепа от страна на нейните родители. Точно както бебето пада много пъти, докато се учи да ходи, и този нов вид астрология има своите възходи и падения, и понякога се просва по лице. Също като всички деца, тази израстваща нова цялост изисква концентрирано внимание от страна на своите родители, за да развие напълно способностите си. И макар че родителят не може да се отпусне доволно и да съзерцава добре свършената работа, преди да е видял детето си в пълно здраве и способно самостоятелно да се грижи за себе си, самият процес на насърчаване развитието на детето е достатъчно въодушевяващ, за да продължи той работата си. Този нов вид астрология взема традиционните теории и нагласи и ги обръща с главата надолу, като на моменти разкрива една изродена маса от противоречия и празни баналности, а в други случаи – вдъхновяваща есенция на универсалната истина. Следователно астрологът от нов тип изкоренява несвършенствата и се опитва да проникне до това равнище на разбиране, което ще осветли един изцяло нов подход не само към астрологията, но и към самия човек.

Пробивите в полето на психологията, направени в първата половина на XX в., едва сега се асимилират от масовото съзнание, макар че са започнали да влияят върху астрологията още през 30-те години. Едва напоследък процесът набра достатъчно инерция, за да могат мнозина астролози и изучаващи тази материя да почувстват необходимостта да преструктурират и предефинират

СТИВЪН АРОЙО

астрологическите традиции и целта на самата дисциплина. Този процес на преструктуриране започна с книгата на Дейн Ръдиар „Астрология на личността“ от 1936 г. и оттогава тя лека-полека набира инерция и популярност. Развитието на този нов вид астрология вървеше толкова бавно предимно защото бяха необходими много години, за да може масовото съзнание да се промени, а астролозите да надраснат старата структура, в която са научили първите си уроци по конкретната дисциплина. Но съзнанието на времената се промени и астролозите лека-полека започнаха да разбират, че повечето методи на интерпретация и практиките, ценени от хората през 20-те години, нямат никакво значение за онези, които живеят и израстват днес.

Специфичното, с което тази нова астрология се различава от старите методи, е обяснено много подробно в настоящата книга, но аз бих искал да подчертая една точка. В повечето традиционни форми на астрологическа практика, където астрологът има предимно ролята на гагател, се предполага, че рожденият хороскоп разкрива условията, с които ще се сблъска човек в живота, и че тези условия във външния свят са предсказуеми и в по-голямата си част неподдаващи се на промяна. Въпреки това явно се вижда, че предсказуемостта на всяко нещо варира в зависимост от неговата сложност. Например една проста животинска клетка или химическо съединение обикновено е нещо предсказуемо, защото неговата природа е проста, тъй като има малко променливи и няма съзнание или способност да реагира по алтернативни начини. Времето е по-малко предсказуемо предимно защото има множество неизвестни променливи, макар че в много случаи може да бъде прогнозирано на базата на разбирането на познатите променливи. Човешкото същество е най-малко предсказуемото, защото има известна степен на разум, воля и дистанциране, и следователно е способно на неограничени променящи се реакции. И колкото по-съзнателно става това същество, толкова по-малко предсказуемо е, отколкото

АСТРОЛОГИЯ, ПСИХОЛОГИЯ И ЧЕТИРИТЕ ЕЛЕМЕНТА

преди. Така че един високо съзнателен човек може да има нужда само от намек за някакво възможно събитие или преживяване, за да научи известен урок или за да получи конкретно прозрение, докато друг, не толкова осъзнат, може би ще трябва да се сблъска с по-дефинирани и по-конкретни външни обстоятелства, за да получи същото разбиране. Струва ми се, че всеки индивид е предсказуем в зависимост от степента на липсата на съзнателно осмисляне у него. Така че новият тип астрология, за който аз говоря, е ориентиран предимно към хората, предприели конкретни стъпки, за да получат разширено самопознание.

Вярно е, че човек се ражда с определена рождена карта, с определена „карма“, тоест емоционално-умствено-физически наклонности. Но обстоятелствата, с които ще се сблъска индивидът, до голяма степен са програмирани от това, което той изразява. С други думи, получавате онова, което сте излъчили; всичко се връща към източника си. Ако човек изразява нетърпение и самонадеяност, автоматично ще предизвика такива реакции у другите. Безполезно е да обвиняваме рождения хороскоп за нещастията, които сами сме си причинили. Акцентът в модерното конструктивно използване на астрологията трябва да пада върху работата, модифицирането или трансмутирането на рождените енергийни настройки с цел да се проявят положителните изражения на енергиите. Така че в тази книга аз се опитах да подчертая по-проникновеното разбиране на основните астрологически фактори и по-задълбочената оценка на целта на всички астрологически техники.

Този труд е написан в две отделни части. Първите шест глави от Част I отначало бяха включени в магистърска дисертация по психология в Калифорнийския държавен университет в Сакраменто. Оригиналната разработка, преди значителното ѝ редактиране, беше наградена с Астрологическата награда за 1973 г., присъждана от Британската астрологическа асоциация, като най-ценния принос към астрологията през съответната година.

СТИВЪН АРОЙО

Когато пишех този раздел, основната ми ориентация беше да изясня различните подходи към астрологията и да разкрия нейната практическа ползност – особено по начини, директно свързани с полето на психологията. Макар че беше предназначена предимно за хора, съвсем незапознати с астрологическата гледна точка, изучаващите или практикуващите астрология също могат да извлекат полза от нея. Защото тя не само допринася за синтеза и дълбокото разбиране на астрологическите предпоставки, но е полезна и като помощ за даване на отговори на безкрайните въпроси на мислещата публика или на пълните с предразсъдъци критици на неосведомените.

Част II на книгата дава основата на цялата астрологическа теория в контекста на енергията, чрез системно разясняване на старите концепции за четирите елемента. Тъй като тези стихии описват актуалните енергии, символизирани от астрологическите фактори, разбирането на техните принципи улеснява хората да синтезират значението на рождената карта по практически и непосредствен начин. Струва ми се, че най-голямото препятствие пред възможността изучаващият или практикуващият астрология да я използва по практически, полезен начин е липсата на методи за синтезиране, изложени в астрологическите писания. Днес има твърде много начални учебници, но човек рядко намира обяснение как да се проникне в основното значение на астрологическите фактори или по какъв начин да види простия модел на реда в безкрайните комбинации, представени в рождените карти. Тук трябва да се подчертае, че тъй като Част II се занимава главно с основните принципи на елементите, в много случаи беше необходимо да обобщавам, за да изтъкна съществения принцип, който дискутираме. Читателите обаче трябва да внимават, докато четат книгата, да не се идентифицират само с елемента на слънчевия си знак (или с който и да било друг един-единствен фактор) в своите хороскопи. Както се опитах да обясня на страниците ѝ, всяка детерминанта

АСТРОЛОГИЯ, ПСИХОЛОГИЯ И ЧЕТИРИТЕ ЕЛЕМЕНТА

В хороскопа е независим акцент в модела на цялото, но нито една конкретна поанта не доминира над целия модел, изключвайки другите акцентирани точки. Трябва също така да се отбележи, че макар и терминът „енергия“ да изглежда доста мъгляв на някои читатели, нашият език просто не разполага с по-прецизни думи. В края на краищата, светлинната енергия, ако се разглежда като октава, е само една от около седемдесет и петте други в честотния диапазон на познатия електромагнитен спектър. Ако се опитваме да описваме трансцендентните енергии с нашия ограничен език, това е трудна и предизвикателна задача и се надявам читателят да ни извини, когато сме пропуснали да съобщим някое по-неодоливо значение.

Подходът, който човек възприема в изучаването на всеки феномен, е естествено базиран върху целта, която има предвид – независимо дали съзнателно или несъзнателно. С други думи, това, което човек иска да направи със собствените си заключения определя възприетия подход. В тази книга моята цел е да дам фон и рамка за разбиране на астрологията с модерните термини и да осветля едновременно структурата и приложението на тази наука във връзка със съвременните схващания за психологията, психотерапията и енергията. Така че съм пропуснал повечето позовавания на по-„окултните“ или „езотерични“ аспекти на астрологията – не защото смятам, че подобен подход няма стойност, но просто защото е извън диапазона на тази книга.

За да могат новите идеи да процъфтяват, трябва да се освободим от „известните“ предварителни съждения, така че усещането за чудо да просветли нашето възприятие. Подобна свобода и откритост винаги са характерни за истинската наука. За да постигнем тази свобода, е необходимо да очистим почвата от интелектуални и емоционални предразсъдъци. Именно поради тази причина тук посветих толкова много страници на системното критикуване на актуалните „научни“ и психологически методи. Днес много хора се нуждаят от по-обединено и по-