

Съдържание



3 Историята на корицата
Как беше създаден кадърът, който виждате

6 Галерия
Вдъхновете се от най-добрите читателски фотографии от целия свят

11 Актуално

14 Човекът, който снимаше президенти
Да си поговорим пак за натоварена работа с взискателни модели. Боб Макнили разказва за кариерата си като фотограф на президентите на САЩ

18 10 неща, които да опитате сега

30 В обектива на: Александър Иванов

38 Правете винаги отлични снимки
Как да избегнете най-разпространените фотографски проблеми, за да постигате по-добри резултати още от първия опит

48 Интервю: Рос Хогином
Пейзажният и природен фотограф разказва за първите си стъпки и опасенията си за бъдещето на професията

СНИМАЙ

56 Възползвайте се максимално от сивите дни
Няма слънце? Няма проблем – пак може да снимате сполучливи кадри

60 Анатомия на една снимка

62 Снимайте спонтанно геца
Показваме ви как фотографски да уловите магията на детските игри...

64 Правете поразителни панорамни снимки
Обясняваме как да получите панорами с висока разделителна способност, като свържете припокриващи се кадри в огромна завършена снимка

65 Снимайте... манастири

66 Разберете... ISO настройките
Без значение дали снимате при ниска осветеност, или се стремите да фиксирате движение, ISO може да ви помогне да получите остри кадри

69 Избягнете плоски пейзажи
Използвайте прости фотографски трикове, за да внесете усещане за дълбочина

70 ФОТОексперт
Работата с макрообектив може да затрудни дори умели фотографи. Помагаме ви да откриете правилните настройки за остри кадри и малка дълбочина на острота

PHOTOSHOP УЧИЛИЩЕ

76 Бързи фотокорекции
Показваме ви как да преодолеете разпространени проблеми с цветовете, тоновете и композицията

ФОТО МАНИЯ

Месечно списание за любители и професионалисти

WWW.PHOTOMANIA.BG

Издава Интермайндс П.С. ООД
София 1113, ул. Чарлз Дарвин 4
Тел.: 02 971 2214

Редакционен екип

Главен редактор **Антоанета Анева**

Терминологична и стилистична редакция

Ваня Абаджиева-Бучел

Превод и редакция **Аспарух Калянджиев**

Коректор **Павлина Върбанова**

Графичен дизайн и предпечат

Стояна Борисова, Галина Димитрова

Реклама **Пенка Станчева**

Абонамент и дистрибуция **Христина Колева**

Сътрудници

Бен Андриус, Бен Брейн, Джордж Кеърнс, Чарли Коулс,
Ейми Дейвис, Рой Дилейни, Джеръми Форд, Крис
Рътър, Марк Хамблин, Маркърс Хокинс, Катрин Худ,
Ричард Худ, Али Дженингс, Род Лоутън, Анди Макарегреър,
Джеф Майер, Джеймс Патерсън, Матю Ричардс; Future
Network Photo Studio: Анджела Никълсън, Пол Нюман,
Стив Готобег

Реклама

Тел.: 02 971 2042

reklama@photomania.bg

Абонамент

Тел.: 02 971 2214

abonament@photomania.bg

Future

Future създава внимателно таргетирано списание, уеб сайтове и събития, предназначени за хора, които имат същата страст като нас. В списание ФОТОМАНИЯ се включват избрани материали от оригиналното издание Digital Camera.

© 2013 Future Publishing Limited

© 2013 Интермайндс П.С. ООД. Всички права запазени. Нито един материал от съдържанието на списанието не може да бъде използван или репродуциран в цялост или отчасти без изрично писмено съгласие на издателите.

Там, където е изразено мнение, то е мнението на авторите и не съвпада непременно с редакционните виждания на издателя, на ФОТОМАНИЯ, Digital Camera или на Future. Авторите на материалите в списанието носят пълна отговорност за верността на тяхното съдържание.

Цялата информация в това списание е изцяло с образователна и с информативна цел и доколкото е възможно, е точна към момента на предаване за печат. Издателите не могат да поемат отговорност за щети, възникнали поради грешки и неточности в предоставената информация. Читателите би следвало да влязат в директен контакт с търговеците, производителите и рекламодателите във връзка с цените и информацията, касаещи представените продукти и услуги. При предоставяне на материал вие автоматично предоставяте на издателите правото да го публикуват цялостно и/или отчасти във всички наши издания във всякакъв физически или цифров формат.



80 Направете снимките си блестящи в Camera Raw
Подобрете графично RAW кадрите и добавете привличащи погледа ефекти

84 Перфектни черно-бели ефекти в Lightroom
Научете как може да създадете и приложите различни черно-бели варианти на конвертиране и обработка в Lightroom

ОБОРУДВАНЕ

90 На фокус: качество на изображението

92 Полеви тестове на нова фотоапаратура

96 Снимката, за която завидвам

